

Presseinformation

Die Internationale Chorbiennale Aachen bringt im Juni wieder die ganze Stadt zum Singen

- Die Aachener Initiativchöre feiern mit ihren Gästen anno 2023 unter dem feurigen Motto „ChoirFIRE!“ die Wiederauferstehung des Kulturlebens: Internationale Gäste sind dabei die irischen New Dublin Voices, das belgische Vokalensemble Musa Horti, der ukrainische Chor Sophia aus Kiew sowie der weit angereiste Chor Chandelier aus Indonesien.
- Ihren krönenden Abschluss findet die 7. Internationale Chorbiennale in der Langen Chornacht, wenn sich die regionale Chorszene mit etwa 60 teilnehmenden Chören präsentiert. Dieser Chormarathon an verschiedenen Spielorten der Aachener Innenstadt mündet mit einem gemeinsamen Singen auf dem Aachener Markt.
- Ein Großteil der Veranstaltungen im Rahmen der Chorbiennale ist bei freiem Eintritt zu erleben. Für alle anderen Vorstellungen startet der Vorverkauf am Freitag, 5. Mai.

Lange hieß es warten auf die siebte Ausgabe der Internationalen Chorbiennale. Im Juni ist es nun endlich wieder so weit, wenn Aachens regionale Chorszene unter dem englischen Motto „ChoirFIRE!“ wieder hochkarätige internationale Gastchöre zum gemeinsamen Chorfest empfängt. Die diesjährige Festivaledition ist aus verschiedenen Gründen besonders. Zum einen beendet sie eine vierjährige, durch Corona bedingte Zwangspause, zum anderen findet sie aufgrund der Aachener Heiligtumsfahrt erstmalig in zwei Blöcken statt.

Hochkarätige internationale Gäste

Vom 1. bis zum 4. sowie vom 17. bis zum 24. Juni sind Aachen und die StädteRegion Spielort eines internationalen Chorfestivals mit vielseitiger programmatischer Ausrichtung. Nachdem die Ausgabe 2019 unter dem Motto

Info 4xx/23

Datum:

08.05.2023

Durchwahl:

+49 241 432-1316 Evelin Wölk

Haus Löwenstein, Markt 39

52058 Aachen

Tel.: +49 241 432-1309

Fax: +49 241 28 121

presse@mail.aachen.de

„Nordklang“ skandinavisch-baltische Chöre empfangen, feiern die Aachener Chöre mit ihren regionalen und internationalen Gästen anno 2023 unter dem feurigen Motto „ChoirFIRE!“ die Wiederauferstehung des Kulturlebens. Wie ein Phönix aus der Asche, nach der Pandemie. Internationale Gäste sind dabei die irischen New Dublin Voices, das belgische Vokalensemble Musa Horti, der ukrainische Chor Sophia aus Kiew sowie der weit angereiste Chor Chandelier aus Indonesien.

Vielseitige Ausrichtung des Festivals

Unter dem Motto „Aquarelle“ wird der WDR Rundfunkchor Verbindungen zwischen Bildender Kunst und Chormusik herstellen, Generalmusikdirektor Christopher Ward leitet zwei Aufführungen des großen chorsinfonischen Werks „The Dream of Gerontius“ von Edward Elgar und auch zahlreiche Kinder-, Schul- und Jugendchöre erhalten eine Plattform. Ein weiterer Gast bereichert das Festival im Rahmen des „Late Night-Concertos“: die Vokalband „UNDUZO“ aus Freiburg.

Ihren krönenden Abschluss findet die 7. Internationale Chorbiennale wiederum in der Langen Chornacht, wenn sich die regionale Chorszene mit etwa 60 teilnehmenden Chören präsentiert. Dieser Chormarathon an verschiedenen Spielorten der Aachener Innenstadt mündet mit einem gemeinsamen Singen auf dem Aachener Markt. Die Repräsentation der überaus lebendigen regionalen Chorszene Aachens charakterisiert dieses besondere Festival ebenso, wie die organisatorische Kooperation der fünf Initiativchöre mit der Stadt Aachen, dem Stadttheater und der Musikdirektion, die eine Vielzahl an Veranstaltungsformaten ermöglicht.

Neue Festival-Leitung

Als Nachfolger von Ansgar Menze hat in diesem Jahr Maximilian Stössel die Festival-Leitung übernommen. Er wurde als Wunschkandidat von der Künstlerischen Leitung des Festivals vorgeschlagen. Diese besteht aus den Dirigenten der Aachener Initiativchöre Georg Hage (BachVokal – Kammerchor des Aachener Bachvereins), Johannes Honecker (Madrigalchor Aachen), Harald Nickoll (Carmina Mundi), Prof. Fritz ter Wey (Der Junge Chor Aachen), Martin te Laak (Aachener Kammerchor) sowie aus Generalmusikdirektor Christopher Ward. Stössel arbeitete zuvor unter anderem für den WDR und die Deutsche Chorjugend im Musik- und Medienmanagement und leitete das bundesweite, digitale Chorprojekt #zusammenSINGENwirSTÄRKER, das 2020 den Deutschen Musikpreis OPUS KLASSIK gewann.

Datum:

08.05.2023

Durchwahl:

+49 241 432-1316 Evelin Wölk

Haus Löwenstein, Markt 39

52062 Aachen

Tel.: +49 241 432-1309

Fax: +49 241 28 121

presse@mail.aachen.de

Der Vorverkauf startet in Kürze

Ein Großteil der Veranstaltungen im Rahmen der Chorbiennale sind bei freiem Eintritt zu erleben. Für alle anderen Vorstellungen startet der Vorverkauf am Freitag, 5. Mai.

Tickets und weitere Informationen zur Chorbiennale 2023 gibt es im Internet unter www.chorbiennale.de.

Hinweis für die Redaktion:

Das beigegefügte Plakat können Sie im Rahmen Ihrer Berichterstattung gern kostenlos nutzen.

Datum:

08.05.2023

Durchwahl:

+49 241 432-1316 Evelin Wölk

Haus Löwenstein, Markt 39

52062 Aachen

Tel.: +49 241 432-1309

Fax: +49 241 28 121

presse@mail.aachen.de